

Sarah Louvain

Geboren in Norden Frankreichs studierte Sarah Louvion Flöte und Kammermusik in prestigereiche Conservatoire National de Musique de Paris. Davor absolvierte sie parallel zu ihrer musikalischen Ausbildung ein Universitätstudium in den Fächern Mathematik und Physik.

Sie ist Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettweberbe. 2001 gewann sie den 1. Preis beim internationalen Flötenwettbewerb in Kobe (Japan) und den 3. Preis beim internationalen Wettbewerb in Genf. Sie ist außerdem Preisträgerin der Stiftung « Pro Musicis » in Paris (2011).

Seit 2002 ist Sarah Louvion Soloflötistin des Frankfurter Opern- und Museumsorchester.

Neben ihrem Orchestertätigkeit ist sie als Solistin, Kammermusikerin und Pädagogin weltweit gefragt.

Sie tritt als Solistin mit einer Vielzahl von Orchestern auf, darunter dem Marinsky Theater Orchester, dem Frankfurter Museumsorchester, dem Yomiuri Nippon Symphony Orchestra, dem Tokyo City Philharmonic, dem Tokyo Metropolitan Orchestra, dem Gulbenkian Orchestra, dem Orchestre National d'Île de France, dem Orchestre National de Lille, dem de chambre de Lausanne etc..

Ihre CD (Farao Classics München) ist der französischen Musik gewidmet, und von der Kritik mit höchstnoten bewertet.

Sarah Louvion unterrichtet weltweit Meisterkurse und wurde als Gastprofessorin von der japanische Geidai Universität der Kunste in 2016 eingeladen . Sie hat außerdem in den Frankfurter und Mainzer Musikhochschulen unterrichtet,

Als engagierte und gefragte Musikerin ist Sarah Louvion weltweit aktive, und teilt ihre Leidenschaft zu Musik und Kultur mit vielen anderen Künstler.

Sie wird Mitglied der Jury des nächsten ARD (2022) und Kobe (2021) internationalen Flötenwettbewerb.

