

Bereits vor Abschluss ihres Studiums bei Prof. Jean-Claude Gérard und Prof. Aurèle Nicolet wurde die deutsche Flötistin Wally Hase im Alter von 22 Jahren Soloflötistin der Staatskapelle Weimar, diese Position hatte sie bis 2009 inne.

2000 folgte ihre Berufung als ordentliche Professorin für Flöte an die Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar; von 2014 bis 2018 hatte sie zusätzlich eine Gastprofessur an der Akademia Muzyczna w Krakowie inne. Seit Oktober 2018 ist Wally Hase Universitätsprofessorin für Flöte an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Ihre Orchestertätigkeit als Soloflötistin führt sie u. a. bei der Camerata Salzburg und der Cappella Andrea Barca unter der Leitung von Sir András Schiff fort.

Neben Recitals, Solokonzerten und intensiver Kammermusiktätigkeit u.a. mit dem Trio Lobkowitz Wien, im Duo mit dem Gitarristen Thomas Müller-Pering gibt sie Meisterkurse in Europa, Australien, Asien und Südamerika. Zahlreiche Rundfunk- und CD Produktionen sowie eine internationale Jurytätigkeit dokumentieren die Vielseitigkeit ihres künstlerischen Wirkens.

mehr: www.wallyhase.de

