

Nachdem er die Position des Soloflötisten beim Los Angeles Philharmonic innehatte, ist Julien Beaudiment heute Soloflötist des Orchestre de l'Opéra National de Lyon sowie Professor am Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon

Als Preisträger des Internationalen Wettbewerbs von Barcelona gibt er Konzerte und Meisterkurse in aller Welt und wird regelmäßig vom Berliner Philharmoniker, dem London Symphony Orchestra, dem London Philharmonic Orchestra, der Academy of St Martin in the Fields sowie dem NDR Elbphilharmonie Orchester eingeladen. Er arbeitete unter der Leitung von Gustavo Dudamel, Antonio Pappano, Paavo Järvi, Simon Rattle, Esa-Pekka Salonen, Daniele Rustioni, Iván Fischer, Charles Dutoit, Michael Tilson Thomas, Kirill Petrenko, John Williams und Christoph Eschenbach.

Julien absolvierte seine Studien am Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris in der Klasse von Sophie Cherrier sowie in London an der Guildhall School of Music and Drama bei Paul Edmund-Davies.

