

Programm:

Maurice Ravel: Alborada del gracioso für Flöte und Klavier (*Arrangement: Robert Stallman*)

Erich Wolfgang Korngold: Serenade für Flöte und Klavier

George Gershwin: An American in Paris für Flöte und Klavier (*Arrangement: nach Jascha Heifetz*)

(gespielt von Julien Beaudiment, Flöte und Nobue Ito, Klavier)

Emil Nerini: Sonate für Flöte und Klavier

(gespielt von Jürgen Franz Flöte und Nobue Ito, Klavier)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzertstück Nr. 1 op. 113 für zwei Flöten und Klavier (*Arrangement: Jean-Christophe Maltot*)

(gespielt von Jürgen Franz, Julien Beaudiment, Flöten und Nobue Ito, Klavier)

Oded Geizhal: Birds Suite (Uraufführung)

Erwin Schulhoff: Sonata for Flute and Piano (Allegro moderato – Scherzo, Allegro giocoso – Aria, Andante – Rondo Finale, Allegro molto gaio)

(gespielt von Eyal Ein-Habar, Flöte und Madoka Ueno, Klavier)

Maurice Ravel: Tzigane

(gespielt von Peter Verhoyen)

