

Matthias Ziegler ist einer der vielseitigsten und innovativsten Flötisten seiner Generation. Sein Engagement gilt gleichermaßen der „traditionellen“ Flötenliteratur wie auch der zeitgenössischen komponierten und improvisierten Musik.

Entsprechend vielfältig ist seine Konzerttätigkeit, die ihn in die USA, nach Japan, Australien, Südamerika und Israel führte. Zahlreiche CD-Aufnahmen auf den Gebieten des Jazz und der klassischen Musik dokumentieren seine breitgefächerten musikalischen Interessen. Matthias Ziegler war Soloflötist des Zürcher Kammerorchesters und des Musikkollegium Paul Sacher, Mitbegründer des Collegium Novum Zürich, Professor für Querflöte und Improvisation an der Zürcher Hochschule der Künste und entwickelt aktuell, im Rahmen eines SNF-Forschungsprojektes, neue Konzertformen über Internet. Auf der Suche nach neuen Klängen hat er das expressive Potential der herkömmlichen Flöte und der elektroakustisch verstärkten Kontrabassflöte enorm erweitert.

Inspiziert von der neuartigen Klangwelt dieser Instrumente haben zahlreiche Komponisten für Matthias Ziegler Werke geschrieben.

[www.matthias-ziegler.ch](http://www.matthias-ziegler.ch)

