



Die Flötistin Elisabeth Weinzierl wurde durch zahlreiche Konzerte und Kurse in vielen Ländern Europas und den USA sowie durch Aufnahmen für verschiedene Rundfunkanstalten und CDs - vor allem in der kammermusikalischen Zusammenarbeit mit ihrem Mann, dem Flötisten Edmund Wächter - bekannt. Viele Kompositionen sind Elisabeth Weinzierl zugeeignet und wurden von ihr uraufgeführt.

Als Autorin und Herausgeberin von Flötenliteratur arbeitet Elisabeth Weinzierl für renommierte Verlage. Weite Verbreitung finden ihre Unterrichtswerke, die auch in mehrere Sprachen übersetzt sind („Flöte spielen“, „Lern Querflöte spielen“, „Lern Querflöte spielen in der Gruppe“, „Querflöten-Workshop“, "Fit in 15 Minuten" ...).

Seit 1986 lehrte Elisabeth Weinzierl hauptamtlich Flöte und Flötenmethodik am Münchner Richard-Strauss-Konservatorium und 2008 bis 2022 an der Hochschule für Musik und Theater München.

