

Programm:

Joseph Haydn: Deutschlandlied (*Arrangement: A. Wagner*)

Marc-Antoine Charpentier: Prélude aus Te Deum (*Arrangement: V. Gábor*)

George Enescu: Rhapsody (*Arrangement: A. Murariu*)

Christoph Willibald Gluck: Dance of the Blessed Spirits (*Arrangement: F. Barnaba*)

Mitwirkende:

Das Flötenensemble „**Il Gardellino**“ der National-Musikhochschule „Gh. Dima“ wurde 2009 auf Initiative von PD Dr. Liliana Cadar-Manoleasa gegründet. Das Ensemble setzt sich aus Studierenden sowie Absolventinnen und Absolventen der Flötenklasse zusammen und entfaltet seither eine vielseitige Konzerttätigkeit. Auftritte führten „Il Gardellino“ unter anderem in renommierte Kulturinstitutionen in Klausenburg – darunter die Musikakademie, das Kulturhaus, die Staatsphilharmonie, das Radiohaus und das Museum des Erzbistums – sowie auf bedeutende Bühnen in Rumänien, etwa zur Hermannstädter Philharmonie und zur Oradea Philharmonie. Darüber hinaus gastierte das Ensemble mehrfach in Deutschland, unter anderem in Dortmund, Münster, Recklinghausen und Köln, unter der Leitung rumänischer und internationaler Dirigentinnen und Dirigenten.

Das Repertoire des Ensembles zeichnet sich durch große stilistische Vielfalt aus und umfasst Werke rumänischer wie internationaler Komponistinnen und Komponisten aller Epochen – von der Alten Musik bis zur Gegenwart. Einen besonderen Schwerpunkt bildet dabei die Pflege und Interpretation rumänischer Musik; mehrere Kompositionen wurden eigens für „Il Gardellino“ geschaffen.

Mit seiner künstlerischen Arbeit eröffnet das Ensemble den Studierenden eine wertvolle Möglichkeit, ihre musikalischen und kammermusikalischen Fähigkeiten in größerer Besetzung weiterzuentwickeln und sich intensiv mit einem außergewöhnlichen Repertoire auseinanderzusetzen.

